



کاتارسیس  
C a t h a r s i s

به کوشش دنیارستمی

Curated by Donya Rostami

۱۴۰۱/۰۵/۰۷ --- ۱۴۰۱/۰۴/۱۷  
2022/07/08 --- 2022/07/29

Anis Beigzadeh انیس بیگ زاده

Maryam Radmehr مریحم رادمهر

Donya Rostami دنیارستمی

Hasti Tabatabaei هستی طباطبائی

Fatemeh Mansouri فاطمه منصوری





کاتارسیس در من درست در دو لحظه، به گونه ای متضاد رخ می دهد، یکی زمانی که احساساتی نظیر ترس از دست دادن و نگرانی های درونی ناشی از آن در نظرم بزرگ و بزرگ تر می شوند، و دیگری زمانی که آنقدر خودم را بزرگ تر از آن ها میبینم که ترس ها کوچک و کمرنگ تر می شوند. مدام در این جریان تزکیه و تصفیه ی درونی گویی چون سرزمینی هستم در حال جنگ داخلی!

هستی طباطبایی / ۱۴۰۱ تیرماه / اتریش



Hasti Tabatabaei-----79x99cm-----Acrylic on canvas-----2022



Hasti Tabatabaei-----79x99cm-----Acrylic on canvas-----2022



Hasti Tabatabaei-----35x26cm-----Acrylic on cardboard-----2022



Hasti Tabatabaei-----35x26cm-----Acrylic on cardboard-----2022





هزار و یک شیوه برای زیستن زندگی و ورق زدن صفحات آن هست...  
رنگ ها، پنجره های پر شمار آند که به تناسب شیب و گشودگی خود، نور را می گیرند و  
بر قلبی که اسیر قفس است بر می گردانند...  
دنیا گاهی غیر واقعی است و من آن را به دشواری بیان می کنم،،، از واپس نشینی از  
واقعیت نه!

تمردی از طریق خیال پردازی...  
برون به سان قطاری بی مهار به درونم می آید...  
آنگاه احساس می کنم که گویی حجابی در برابر دیدگانم دریده می شود  
و من سرگرم تماشا می شوم  
کاترین به سان آذرخشی همه جارا سفید میکند...  
در چارچوب تصویر سرای خود نقاشی می کشم.  
به سمت رشته ی داستانی که روشنایی یافته است، کشیده می شوم...  
نادانسته، درونش نشسته ام. آنگاه به سراغ مکانی می روم که او را مثل یک کودک می  
شناسم...

انفجار قلب با به تصویر کشیدنش در سکوت رخ می دهد...  
انگار باید هزار بار بمیرم تا طراوت گل های بنفشه را که در آغاز وجود ما بوده است را  
باز یابیم.  
می خواهم نگاه خویش را به نور منقش بدوزم...  
می خواهم سرزنده تر از کودک به مرگ برسیم و با حیرت کودکانی که از آب برون آورده  
می شوند، بمیرم...



Fatemeh Mansouri-----48x68cm-----Acrylic on cardboard-----2022





Fatemeh Mansouri-----48x68cm-----Acrylic on cardboard-----2022



Fatemeh Mansouri-----48x68cm-----Acrylic on cardboard-----2022



Fatemeh Mansouri-----48x68cm-----Acrylic on cardboard-----2022







Donya Rostami-----100x70cm-----Mixed media on cardboard-----2022





Donya Rostami-----42x42cm-----Mixed media on cardboard-----2022

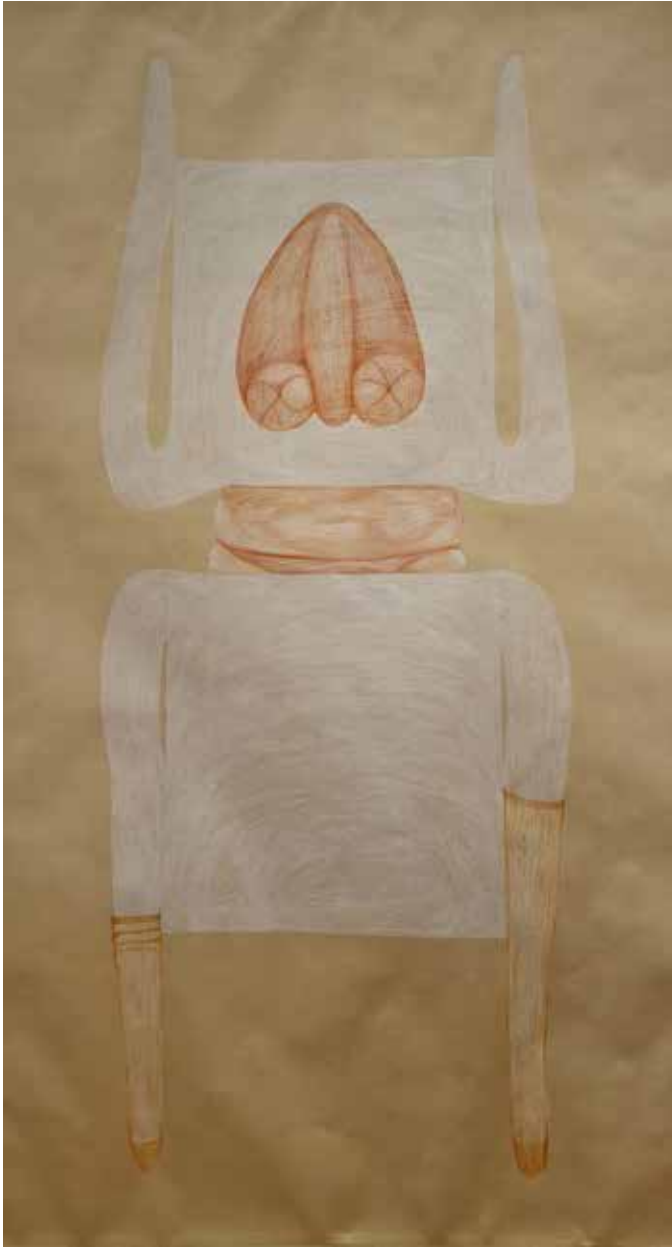


Donya Rostami-----73x103-----Mixed media on cardboard-----2017



من در مسیر کاتارتیس به جاده ها و جهان هایی امن و کوچک نیاز دارم تا مسائل گره خورده درونم را که منجر به دردهای روحی و جسمی می شوند، از حیطة ی امور انتزاعی به امور عینی و ملموس تبدیل کنم. و اینگونه با خلق هر اثری و حتی در حین خلق آن، ترس و رنج بوجود آمده در درونم، آرام خواهد گرفت و نمود تصفیه شده ی آن ملموس و قابل رویت خواهد شد.

مریم رادمهر/ ۱۴۰۱ تیرماه/ اتریش



Maryam Radmehr-----96x137cm-----Mixed media on paper-----2022



Maryam Radmehr-----40x66cm-----Fabric collage and canvas-----2022





Maryam Radmehr-----40x103cm-----Fabric collage and canvas-----2022



Maryam Radmehr-----40x63cm-----Fabric collage and canvas-----2022



کاتارتیک در من از آنجایی آغاز شد که دست من به گل مبتلا شد  
آنجایی که من با گل، تمام دلتنگی هایم را زندگی کردم. درست دو سال پیش،  
چهارسال بعد از مهاجرت لحظه به لحظه در کوچه پس کوچه های ناخودآگاهم با  
من قدم زد و در گوشم زمزمه رشد و پایداری کرد.  
و پلی شد میان من قبل از مهاجرت و بعد از مهاجرت  
آنجا که حالا و هر لحظه من را به آغوش می کشد و عین مادری نوازشم می کند  
با عشق

انیس بیگ زاده/۱۴۰۱/ آمریکا



Anis Beigzadeh-----Video Art-----2022

هنرمندان

انیس بیگ زاده  
مریم رادمهر  
دنیا رستمی  
هستی طباطبایی  
فاتمه منصوری

## Artists

Anis Beigzadeh  
Maryam Radmehr  
Donya Rostami  
Hasti Tabatabaei  
Fatemeh Mansouri



تلفن : ۸۸۸۱۵۵۳۹  
نشانی: میدان بهارشیراز-  
روبروی موزه عکسخانه شهر  
پلاک ۱۴۹-  
واحد ۱  
Tel: +982188815539  
unit1, #149, Baharshiraz Sq. ,  
Tehran, Iran

