



Moment of delight

۱۴۰۱/۰۳/۲۷ - ۱۴۰۱/۰۳/۰۶

27/05/2022 - 17/06/2022

شادگاه

نمایشگاه انفرادی آرمین ابراهیم پور

Armin Ebrahimpour's Solo Exhibition

بیانیه

چشم انداز هنر ، شادکامی است . چهره ، جانِ جسم است .
لودویک ویتگنشتاین

جاودانگی مهمترین ویژگی پرتره و اثر فیگوراتیو است که به تعالی انسان، در جهانی از تهدید و جنگ در طول تاریخ، منجر شده است. تلاش من در این آثار، رمز گشایی از روح (spirit) است تا با تنهایی انسان مدرن، رابطه ای ساده و بدون دغدغه بین آثارم و تماشاگر فراهم سازد. از همین رو، آثارم ابژه هایی هستند که به زعم من، تعمقی صریح و ملموس دارند، برای دعوتی به عشق ورزی و زایش و امید و زیبایی که هنوز می توان در ورای جهان ویران آنها را باز نمایی کرد. شاید آثارم تداعی گفته ی تئودور آدرنو باشد که: در این جهان سرد، هنوز میتوانیم با یکدیگر سخن بگوییم.

Statement

“The face of a work of art is pleasure. Countenance in the spirit of body. ”

Ludwig Wittgenstein

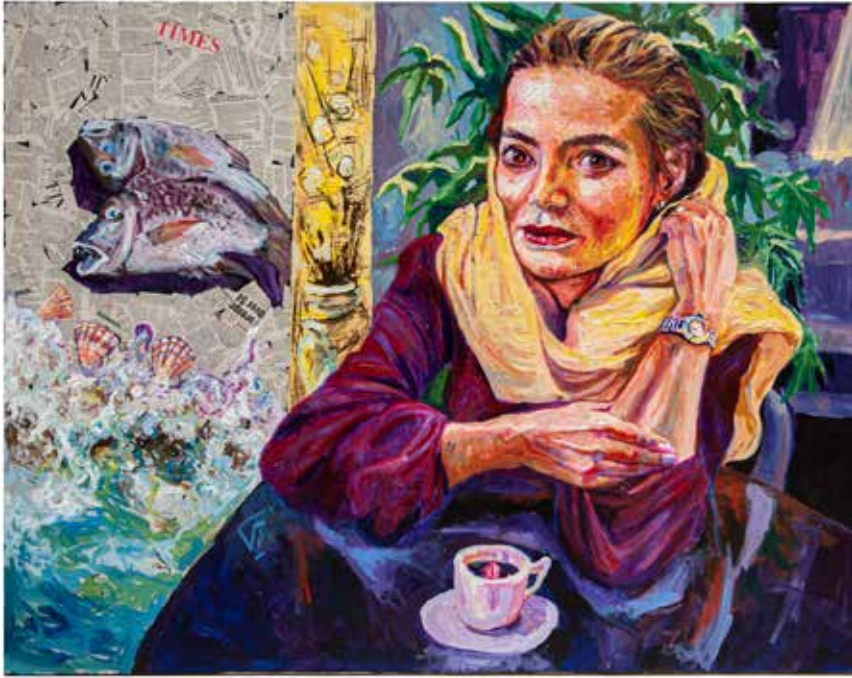
In the world filled with threat and war, Immortality has led to human’s sublimity. It is also considered as one of the most important features of portrait and figurative artwork. In my artworks, I have made attempt to decode spirit. I have also tried to establish a plain relation between my artworks and the audience with expressing loneliness of modern human.

In my mind, my works of art are tangible and clear objects used as sort of invitation for love, birth, hope and beauty which could still be all depicted in this ruined world.

My artworks may also be associated with Theodor Adorno’s quote:“ In this cold world, we can still talk to each other.”



Untitled-----180x140-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----140x110-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----100x130-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----100x130-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----80x60-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----100x130-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----80x60-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----80x60-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----80x60-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----80x60-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----100x130-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----100x130-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----120x90-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----80x60-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----140x78-----Mixed media on canvas -----2022



Untitled-----100x100-----Mixed media on canvas -----2022



آرمین ابراهیم پور متولد ۱۳۵۳ تهران

فارغ التحصیل رشته نقاشی در سال ۷۸ دانشگاه هنر یزد

نمایشگاه های انفرادی

نمایشگاه انفرادی آنلاین شیکا آرت، تهران، ایران، ۱۳۹۸

نمایشگاه انفرادی، گالری بهارک، تهران، ایران، ۱۳۹۸

نمایشگاه انفرادی، گالری مهاراد، کرج، ایران، ۱۳۹۹

نمایشگاه انفرادی "شادگاهی"، گالری شیدایی، تهران، ایران، ۱۴۰۱

نمایشگاه های گروهی

نمایشگاه گروهی، نگارخانه نجما، تهران، ایران، ۱۳۹۷

نمایشگاه گروهی، نگارخانه آریانا، تهران، ایران، ۱۳۹۷

نمایشگاه گروهی، نگارخانه نجما، تهران، ایران، ۱۳۹۷

نمایشگاه گروهی، فرهنگسرای گلستان، تهران، ایران، ۱۳۹۷

نمایشگاه گروهی، ۵۰ در ۵۰، گالری آرتیبیشن، تهران، ایران، ۱۳۹۸

نمایشگاه گروهی، گالری بهارک، تهران، ایران، ۱۳۹۹

نمایشگاه گروهی، گالری شیدایی، تهران، ایران، ۱۴۰۰

جوایز

برگزیده رشته طراحی چندین جشنواره جوانان بین سالهای ۷۴ و ۷۷

برگزیده نقاشی موضوع آزاد دانشگاه اصفهان ۷۶

مقام برتر رشته طراحی اولین جشنواره دانشجویی دانشگاه هنر تهران ۷۷

مقام سوم کاریکاتور از سوی مجله گل آقا ۷۶

برگزیده جشنواره پرتره نقاشان خاورمیانه از طرف Menha Art ۲۰۲۰

اجراهای محیطی

نقاشی دیواری طبقه پنجم قسمت فرهنگی مهاردامل، کرج، تهران

تلفن : ۸۸۸۱۵۵۳۹
نشانی: میدان بهارشیراز-روبروی موزه
عکسخانه شهر پلاک ۱۴۹-
واحد ۱

Tel: +982188815539
unit1, #149, Baharshiraz Sq.,
Tehran, Iran

